

# Edvard Munch

## Meisterblätter

*Ein Ausstellungsquiz  
für Kinder und Familien*

Liebe Kinder, liebe Erwachsene,

herzlich willkommen zur 64. Ausstellung der Internationalen Tage. Dieses Jahr könnt ihr euch bei uns die Meisterwerke eines der berühmtesten Künstler der Welt anschauen: Es geht um Edvard Munch. Edvard Munch war ein richtig kreativer Kopf: er hat gemalt, gedruckt und viel mit Farben und Material experimentiert. Sein Lieblingsthema war der Mensch und wie er sich fühlt.

Mit diesem Quiz könnt ihr euch zusammen durch die Ausstellung bewegen und die außergewöhnlichen Meisterblätter kennenlernen. Das Quiz hilft euch beim Entdecken und beim Sprechen über die Kunstwerke.

Wir wünschen euch einen anregenden Besuch!

### Station 1

Wir beginnen im ersten Raum. Sucht das Bild „Loslösung II“ und schaut es euch genau an. Dann kreuzt an, was ihr auf dem Bild seht:

- Das blaue Meer
- Den leuchtenden Vollmond
- Einen Mann mit geschlossenen Augen
- Eine Frau, die einen Mann anschaut
- Einen schwarzen Ast mit Blättern
- Dunkle Linien am Himmel
- Grüne Farbflächen

Nennt drei Farben, die man auf dem Bild sehen kann:

1. ....
2. ....
3. ....

Was glaubt ihr, mögen sich die beiden Menschen auf dem Bild? Worüber haben sie vielleicht gerade gesprochen?

### *Profi-Wissen: Lithografie*

Dieses Bild wurde mit einer ganz besonderen Technik hergestellt: Sie heißt Lithografie. „Lithos“ bedeutet Stein und „-graphie“ bedeutet zeichnen. Bei dieser Technik zeichnet man also ein Bild auf einen speziellen, flachen Stein. Man kann von dieser glatten Steinfläche dann mehrere bunte oder schwarz-weiße Drucke auf Papier machen. Edvard Munch hat diese Technik sehr gemocht. Deshalb findet ihr in der Ausstellung viele Lithografien.

## Station 2 Bildnis und Selbstbildnis

Jetzt geht es weiter in den zweiten Raum.

Sucht zusammen die Lithografie „Selbstporträt“ aus dem Jahr 1895. Aber Achtung: In diesem Raum wimmelt es vor Porträts und Selbstporträts, denn Edvard Munch hat sich und seine Freunde ganz schön oft gezeichnet, gemalt und gedruckt. Schaut euch bei eurer Suche auch seine Freunde an.

Wie heißen sie mit Vornamen? Notiert drei Namen:

1. ....

2. ....

3. ....

Edvard Munch kam aus Norwegen, aber er hat auch lange in Berlin gelebt. Er und seine Freunde waren damals ständig zusammen in einem Gasthaus. Es hatte den lustigen Namen „Zum schwarzen Ferkel“.

Habt ihr die Lithografie „Selbstporträt“ gefunden? Es ist das Bild mit dem schwarzen Hintergrund und dem hellen Gesicht. Aber welches schaurige Detail findet ihr auf dem Bild?

Ein aufgeklapptes Buch

Ein heller Knochenarm

Ein großer Bleistift

Was würdet ihr schätzen, wie alt ist Edvard Munch auf dem Bild von 1895? Die älteren von euch können es auch ausrechnen. Edvard Munchs Geburtstag war am 12.12.1863. Und er ist im hohen Alter von 81 Jahren gestorben.

Auf dem Bild ist er ..... Jahre alt.

Was glaubt ihr, wie fühlte sich der Künstler, als er sich hier dargestellt hat? Schreibt zwei Gefühle auf:

..... und .....

Edvard Munch hatte oft Angst, war traurig oder fühlte sich einsam. Manchmal fühlen wir uns alle so, zum Beispiel wenn wir krank sind, etwas Schlimmes passiert ist oder wir vor etwas Angst haben. Es kann uns dann helfen, wenn wir uns an einen besonders schönen Moment in unserem Leben erinnern und ihn uns ganz genau vorstellen. Welcher Moment wäre das bei euch? Hier könnt ihr ihn aufschreiben:

.....

## Station 3

Jetzt geht es weiter in den dritten Raum.

Sucht dort das Bild „Mädchen auf der Brücke“ und schaut es euch an.  
Welche Farben haben die Sommerkleider der Mädchen?

1. ....

2. ....

3. ....

Und jetzt kreuzt an, was man in der Umgebung der Mädchen sieht:

- ein weißes Häuschen mit einem blauen Dach
- grüne Büsche in verschiedenen Größen
- ein Ruderboot auf der spiegelnden Wasseroberfläche
- eine Brücke mit Geländer
- eine Person mit weit aufgerissenem Mund
- einen gestreiften Himmel
- schwarze geschwungene Linien

Wie gefällt euch das Bild?

Stellt euch einen Sommer vor hundert Jahren an der norwegischen Küste vor.  
Was haben die Kinder damals gemacht? Schreibt drei Sachen auf:

.....,

..... und

.....

### Profi-Wissen

Der Ort an dem das Bild entstanden ist heißt Åsgårdstrand. Das ist eine kleine Stadt in Norwegen, in der Nähe von Oslo. Dort gehen viele Menschen im Sommer gerne baden. Auch Edvard Munch hat dort gerne den Sommer verbracht, denn er hatte dort ein kleines Haus. Heute ist darin ein Museum.

## Station 4 Seelenleben

Die letzte Station führt euch ins Obergeschoss. Geht in den Raum „Seelenleben“ und sucht die Lithografie „Der Schrei“. Schaut sie euch an.

Wer von euch hat die Figur auf dem Bild schonmal irgendwo gesehen? Vielleicht auch als Emoji? Wie findet ihr das Kunstwerk?

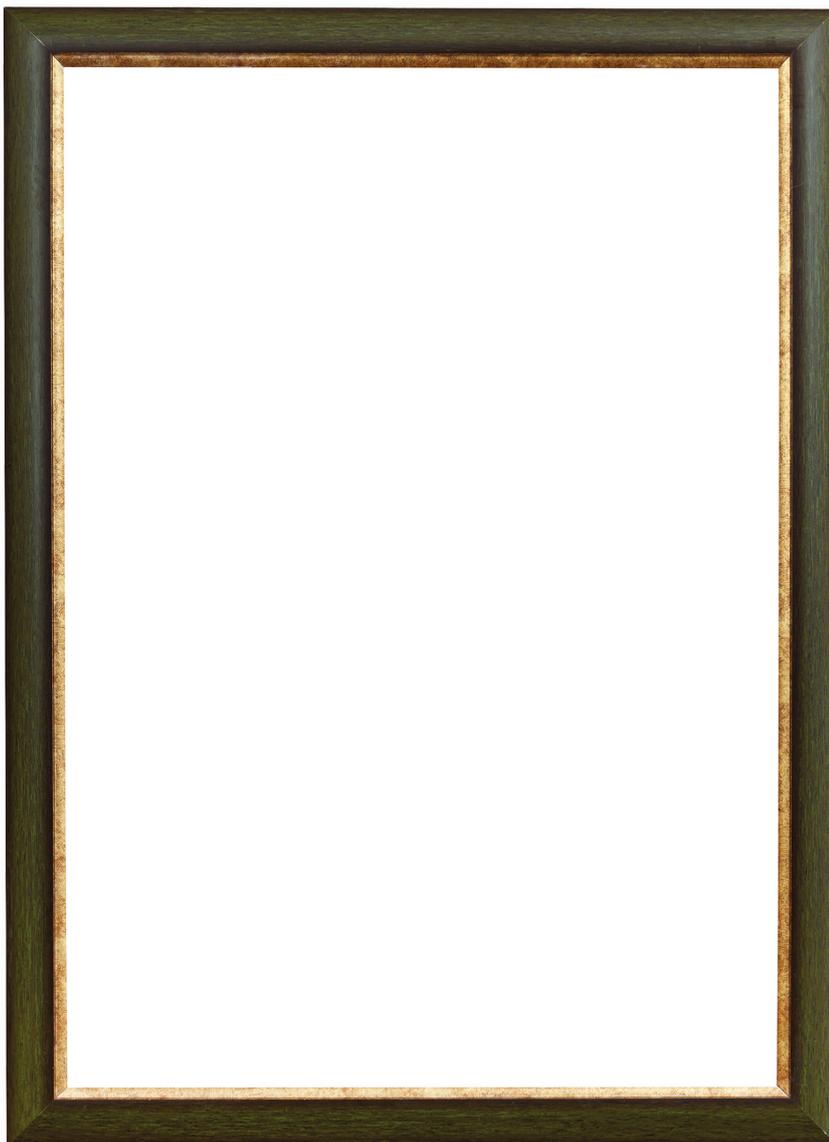
„Der Schrei“ ist eines der berühmtesten Bilder der Welt. Edvard Munch hat die Figur mehrmals mit bunten Ölfarben auf Leinwände gemalt, aber er hat sie auch in schwarz weiß als Lithografie gedruckt.

Aber warum schreit die Figur eigentlich so? Schreibt hier drei Ideen auf, sie dürfen lustig oder ernst sein:

1. ....

2. ....

3. ....



Jetzt habt ihr ganz schön viel zusammen beobachtet und überlegt. Als nächstes dürft ihr etwas Zeichnen. Malt mit wenigen Strichen eine Zeichnung der schreienden Figur in diesen Rahmen. Wenn ihr wollt, dürft ihr auch noch etwas dazu erfinden.

Die Kunst ist frei!

Gut gemacht! Wie hat euch die Ausstellung über die Meisterblätter von Edvard Munch gefallen? Wenn ihr wollt, könnt ihr es in unser Gästebuch schreiben.

Wir hoffen ihr hattet einen anregenden Besuch bei den Internationalen Tagen 2022.

Danke, dass ihr mitgemacht habt.